

Обстоятельства написания Книги Откровения
Урок 1 из серии «Откровение Иоанна Богослова»
Рабочая тетрадь

Содержание	страница
План — план урока с указанием тайм-кода начала каждого урока на DVD.	2
Заметки — здесь вы найдете: план урока, важные заметки, цитаты и выводы данного урока, а также место для ваших заметок.	3
Обзорные вопросы — вопросы по основному содержанию урока (с пропусками для ответов); их можно также использовать для письменных заданий и тестов.	26
Вопросы по применению — эти вопросы помогают применять содержание урока к христианской жизни, богословию и служению; они подходят для обсуждения в группе, письменных заданий и тестов.	30

Как использовать этот урок и учебное пособие

- **Перед просмотром видео**
 - **Подготовка** — прочтите рекомендуемый материал.
 - **Спланируйте перерывы** — просмотрите план с тайм-кодами, чтобы определить, на каких этапах начинать и заканчивать просмотры. Уроки ПИМ очень насыщены информацией, поэтому вам могут понадобиться перерывы. Перерывы следует делать между главными разделами урока.
- **Во время просмотра**
 - **Заметки** — пользуйтесь этим разделом, чтобы следить за ходом урока и делать записи. Многие основные идеи уже изложены здесь, но вам нужно обязательно дополнять их своими записями. Следует также добавлять вспомогательные данные, которые помогут вам помнить, излагать и защищать основные идеи.
 - **Пользуйтесь паузой и перемоткой** — будет полезно ставить на паузу и повторно воспроизводить некоторые части видео, чтобы записать дополнительные детали, вникнуть в трудные понятия, или обсудить интересные моменты.
- **После просмотра**
 - **Обзорные вопросы** — запишите свои ответы в пропусках. На обзорные вопросы полезнее отвечать индивидуально, а не в группах.

Вопросы по применению — эти вопросы можно использовать в качестве письменного задания, или как темы для обсуждения в группе. В письменном задании рекомендуйте, чтобы каждый ответ не превышал по объему одной страницы.

План

- I. Введение (0:20)
- II. Исторический контекст (2:36)
 - A. Автор (4:25)
 - 1. Апостол Иоанн (4:45)
 - 2. Местожительство и жизненный опыт (9:30)
 - B. Время (15:13)
 - 1. Нерон (15:30)
 - 2. Домициан (21:42)
 - C. Первоначальная аудитория (30:43)
- III. Богословская основа (40:28)
 - A. Эсхатология (41:08)
 - B. Завет (58:18)
 - C. Пророки (1:04:10)
 - 1. Посланники Завета (1:04:28)
 - 2. Потенциальные результаты (1:13:22)
 - 3. Апостол Иоанн (1:17:40)
- IV. Литературная сторона (1:23:10)
 - A. Пророчество (1:23:32)
 - 1. Разновидности (1:27:40)
 - 2. Способы исполнения (1:33:55)
 - B. Апокалиптическая литература (1:37:35)
 - 1. Характерные черты (1:37:50)
 - 2. Историческое развитие (1:55:03)
- V. Заключение (2:01:38)

Заметки

I. Введение

Историческая обстановка, в которой создавалась Книга Откровения, во многом проясняет ее изначальный смысл и помогает нам применять заложенную в ней идею к современной жизни.

II. Исторический контекст

Различные толкователи понимают символы и образы этой книги неодинаково.

Разночтения проистекают от незнания исторического контекста Книги Откровения.

A. Автор

1. Апостол Иоанн

Автор Книги Откровения именуется себя «Иоанном».

Две причины утверждать, что Откровение написано апостолом Иоанном:

- Ранние свидетельства

Автором Откровения называли апостола Иоанна отцы Церкви:

- Иустин Мученик
- Иринеи
- Климент Александрийский

- Словарь

Между Книгой Откровения и другими книгами Иоанна существует явное лексическое сходство.

Некоторые ранние критики оспаривали авторство Иоанна:

- Дионисий Александрийский
 - Автор Книги Откровения представляется читателям, называя себя Иоанном, тогда как автор Евангелия и Посланий Иоанна себя не называет..
 - Несходство литературного стиля и употребление греческих слов.

Различия между работами одного автора могут иметь вполне логичные объяснения.

- То, что в некоторых писаниях Иоанн себя не называет, еще не означает, что он не мог это сделать в других своих трудах.

- Стилистические различия между Книгой Откровения и другими произведениями Иоанна также объяснимы:
 - Откровение написано в «апокалиптическом» стиле.
 - Иные причины для написания.
 - Иные отношения с будущими читателями.

Аргументы в пользу авторства Иоанна значительно перевешивают доводы против него.

2. Местожительство и опыт

Иоанн написал Откровение, находясь в ссылке на острове Патмос .

Откровение представляет собой описание и толкование видений, полученных им свыше.

Иоанн взялся за перо, повинаясь Божьему повелению.

Бог явил Иоанну видения, которые тот изложил своими словами.

В. Время

Книга Откровения обычно датируется временем правления римского императора Нерона, или императора Домициана.

1. Нерон

Римский император Нерон царствовал с 54-го по 68-й год.

Нерон возложил на христиан вину за пожар, практически уничтоживший Рим в 64-м году, и под этим предлогом начал гонения на верующих.

В пользу датирования Книги Откровения последними годами правления Нерона говорят три аргумента:

- Семь царей
 - Семь голов багряного зверя представляют семерых царей (Откр. 17).

 - Семь царей суть римские императоры:
 - Юлий Цезарь
 - Август
 - Тиберий
 - Калигула
 - Клавдий
 - Нерон
 - Гальба

 - Когда Иоанну было дано видение, на престоле находился шестой царь (Откр. 17:10).

- Храм
 - В главе 11 Откровения Иоанн упоминает об Иерусалимском храме.

 - Храм был разрушен в 70-м году, то есть через два года по завершении царствования Нерона.

2. Домициан

Исследователи, считающие, что Книга Откровения написана позднее, относят ее к периоду правления Домициана - с 81-го по 96-й год.

- Отцы Церкви
 - Ириней сообщает, что откровение Иоанну было “под конец царствования Домициана”.

 - То же говорят некоторые отцы Церкви, жившие в начале II века, например, Климент Александрийский.

- Семь царей

Сторонники более позднего датирования считают, что речь идет не обо всех римских императорах, а только о свирепых гонителях Церкви:

- Калигула (37- 41)

- Клавдий (41-54)

- Нерон (54 - 68)

- Веспасиан (69 -79)

- Тит (79 - 81)

- Домициан (81-96)

- Гонения

В царствование Домициана христиане подвергались гонениям.

Домициан преследовал христиан за пределами Рима больше, чем кто-либо из его предшественников.

- Поклонение императору

Домициан требовал, чтобы императору поклонялись, как Богу.

Зверь, олицетворяющий семь царей, также требует себе поклонения – главы 13, 14 и 16.

Нет исторических свидетельств тому, что такого поклонения себе требовал Нерон.

Однако версия, что Иоанн написал Откровение в период царствования Домициана, имеет свои слабые места:

- Иоанн не говорит, что семь царей были известными гонителями Церкви.
- Иоанн нигде не упоминает о разрушении в 70-м году Иерусалимского храма.

С. Читатели

Иоанн адресуется в Откровении к семи церквам, находящимся в семи городах Малой Азии:

- Эфес
- Смирна
- Пергам
- Фиатира
- Сардис
- Филадельфия
- Лаодикия

Христиане, жившие в этих городах, подвергались различным искушениям и давлению с целью отвлечь их от истинного учения.

1. Цехи

Группы работников и ремесленников, объединившихся для защиты своих экономических интересов.

Христиане, отказывавшиеся поклоняться божеству-покровителю цеха, нередко исключались из деловых отношений между членами объединения.

2. Иудейские общины

Иудейский религиозный культ, в отличие от других религий, можно было законно отправлять на всей территории Римской империи.

Христианское вероисповедание утратило свой законный статус, когда иудеи стали обособляться от последователей Христа.

Христиане испытывали искушение адаптироваться к иудаизму.

3. Римские власти

Римские власти требовали от христиан поклонения императору и римским богам.

Христиан, отказывавшихся от этого идолопоклонства, могли обвинить в безбожии.

4. **Заблуждающиеся христиане**

Проблемы в церквах Малой Азии:

- Валаам (Откр. 2:14)
- Николаиты (Откр. 2:6,15)
- Иезавель (Откр. 2:20)

Заблудшие христиане активно побуждали других верующих участвовать в еретических обрядах.

Некоторые христиане отступались от своей веры, чтобы примкнуть к языческим культам.

III. Богословская основа

Книга Откровения согласуется с учением всех библейских книг, написанных до нее.

A. Эсхатология

Ранняя Церковь пребывала в ожидании Христа, Который всё не возвращался, чтобы довершить начатое Им дело.

Одной из целей Иоанна было уверить читателей в том, что Иисус продолжает созидать Свое Царство и что Он обязательно вернется.

Эсхатология – учение о кончине века или о событиях последних времен.

Эсхатология охватывает весь период между Первым и Вторым пришествием Христа (Евр. 1:2 и 1 Петра 1:20).

Ветхозаветные пророки предсказывали, что грядущий Мессия покончит с гнетом чужих правителей и установит на земле Божье царство.

Иудейские теологи делили историю на два больших периода:

- Век сей
- Век грядущий

Из такого представления о двух эпохах истории нередко исходил в Своих проповедях и Сам Иисус.

Во Христе Бог сокрушил Своих врагов и благословил Свой народ.

Такие эсхатологические представления особенно ярко видны в посланиях апостола Павла.

Эсхатология «введения»: век грядущий уже введен, хотя еще не наступил во всей полноте.

Церкви Малой Азии не могли разрешить несоответствие между реальностью Христовой победы и реальностью зла, по-прежнему присутствующего в этом мире.

Иоанн хотел помочь христианам разобраться в теологических трениях, вызванных новозаветным взглядом на эсхатологию.

В. Концепция Завета

Для всех Божьих заветов характерна троякая структура:

- Благоволение
- Верность
- Последствия

В завете с Давидом Бог делает род Давидов проводником Божьих благословений и судов для Своего народа.

Иисус Христос – Сын Давидов, исполняющий новый завет.

Народ Божьего завета всегда включал как верных, так и неверных людей.

Иоанн напоминает своим читателям об особенностях жизни в завете с Богом.

С. Пророки

1. Посланники завета

Библейские пророки исполняли роль посланников Божьего завета.

Пророки напоминали людям об их обязанностях в завете и о последствиях их поведения.

Божий завет требовал от народа верности и за послушание или непослушание предусматривал соответствующие последствия.

Чтобы подчеркнуть непоколебимость своего намерения, Бог мог сопроводить Свои пророчества особыми заверениями.

2. Потенциальные результаты

Бог, в ответ на непослушание народа, может пересмотреть обещания благословений.

Большая часть пророчеств о наказании - это проявления Божьего благоволения к Своему народу.

Пять возможных исполнений пророчества в ответ на поведение народа:

- Отмена (Иоиль 2:12-14)

- Отсрочка (4 Царств 20:1-7)
- Уменьшение (2 Паралипоменон 12:5-12)
- Увеличение (Даниил 9:1-27)
- Оставление без изменений (Даниил 4:28-33)

3. Апостол Иоанн

Описывая свое видение в Книге Откровения, Иоанн действовал как посланник Божьего завета.

Каждое послание открывается утверждением величия и благоволения Господа Иисуса Христа, подчеркивает требование верности и напоминает о благословениях и о проклятиях.

IV. Литературная сторона

A. Пророчество

Чтобы разобраться в Книге Откровения, нужно определить ее жанр.

Свою книгу сам Иоанн называет пророчеством (Откр. 1:3).

1. Отличительные черты

- Типичные разновидности:
 - Обличительное послание
 - Предсказание бедствий
 - Возвешение благословения
 - Обещание защиты
 - Объявление Божьего замысла
 - Общение между пророком и Богом
 - Прорицание
 - Судебный процесс

Пророчества Иоанна в Книге Откровения исполняли ту же функцию, что и пророчества Ветхого завета.

- **Образность:**

Изображение действительности, которое стимулирует сенсорные переживания.

Книга Откровения часто использует язык образов.

Многие образы Книги Откровения взяты из Ветхого завета.

2. Исполнение

- **Буквальное**

Когда события происходят в точности так, как было возвещено.

- **Обусловленное**

Когда исход пророчества зависит от отклика людей на пророчество.

- Типологическое

Типология: трактовка описанных в Библии личностей, установлений и событий как прообразов будущих личностей, установлений и событий.

В. Апокалиптическая литература

1. Характерные черты

Апокалиптическая литература: насыщенная символами литература, рассказывающая о божественных откровениях, обычно получаемых индивидуально, о о взаимодействии между природными, внеприродными и надприродными явлениями и их влиянии на прошлое, настоящее и будущее.

- Символичность

Символ: знак, или условное обозначение какого-то понятия, идеи или явления.

В библейской апокалиптической литературе символы употребляются часто. Некоторые из них носят:

- Описательный характер

- Для иллюстрации внешнего подобия

- Привычное обозначение каких-то понятий и явлений

Цель символических образов Книги Откровения – не запутать читателей, а как можно ярче и убедительнее донести до них истину.

- Сообщают о божественном откровении

- Получены индивидуальным образом

Описывает то, что происходит в естественном мире, в обход естественных законов и сверхъестественным образом.

- - Естественный, или природный мир – материальный мир, в котором мы живем.
 - Мир внеприродный существует вне материального мира.

- Мир надприродный – это мир сверхъестественного.

В Ветхом и Новом завете мы повсюду встречаем указания на влияние духовных сил на ход человеческой истории.

Библейская апокалиптическая литература уделяет огромное внимание взаимодействию природного, внеприродного и надприродного.

- Описывает влияние природного, внеприродного и надприродного на прошлое, настоящее и будущее.

Книга Откровения приподнимает завесу над миром духовных реалий, чтобы мы увидели всеобъемлющий Божий замысел спасения во Христе Иисусе.

2. Историческое развитие

Многие элементы, отличающие библейскую апокалиптическую литературу, встречаются уже в первых книгах Ветхого завета.

В период между завершением Ветхого завета и написанием Нового апокалиптическая литература окончательно оформилась в особый жанр.

Новозаветная апокалиптическая литература очень схожа по стилю с произведениями, созданными в период между заветами.

Наиболее ярким примером библейской апокалиптической литературы новозаветного периода является Книга Откровения.

V. Заключение

3. Кому адресовал Иоанн свою Книгу Откровения и с какой целью писал ее?

4. Объясните библейское эсхатологическое учение.

5. В чем состоит библейское понятие завета?

6. Каким образом апостол Иоанн исполнил в Книге Откровения роль пророка?

7. На каком основании мы причисляем Книгу Откровения к жанру пророческой литературы?

8. Расскажите о библейской апокалиптической литературе.

Вопросы применения

1. Как признание авторства Иоанна влияет на наш подход к Книге Откровения?
2. Каким страданиям или гонениям вы подвергались за свою веру в Иисуса Христа? В чем этот ваш опыт совпадает с опытом христиан, к которым было обращено Откровение Иоанна Богослова?
3. Какие соблазны и давление побуждают сегодня христиан в вашей стране отвернуться от своей веры?
4. В чем чтение Книги Откровения ободрило и в чем оно обличило вас?
5. Каким образом тот факт, что мы живем «в последние времена», углубляет наше доверие к Богу?
6. Расскажите о том, как вы, живя «в последние времена», ожидаете возвращения Иисуса в своих нынешних обстоятельствах и в той области служения, которой вы занимаетесь.
7. Приведите примеры того, как Божье благоволение побуждает нас сохранять верность Ему.
8. Каким образом библейские пророчества побуждали вас хранить верность Богу и выполнять обязательства, налагаемые на вас заветом?
9. Как истина о том, что некоторые Божьи благословения обусловлены нашим послушанием, влияет на наше отношение к ближним?
10. Как сознание того, что ангелы и бесы оказывают влияние на события, происходящие в природном мире, должно воздействовать на наш образ жизни и служения?
11. Какую надежду и ободрение должны мы черпать в том, что Иисус, как заверяет нас Книга Откровения, непременно возвратится и утвердит Свое Царство?
12. Что стало для вас самым важным открытием в этом уроке? Почему?